

LA LINEA DEL TEMPO NELLA FIABA



Durante le ore di antologia nei mesi di febbraio e marzo la classe I B ha affrontato la lettura e l'analisi del genere della fiaba.

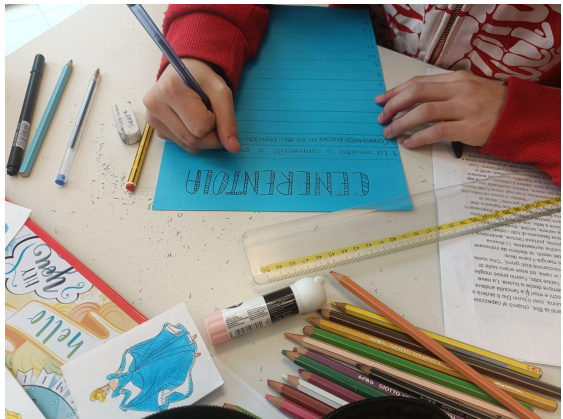
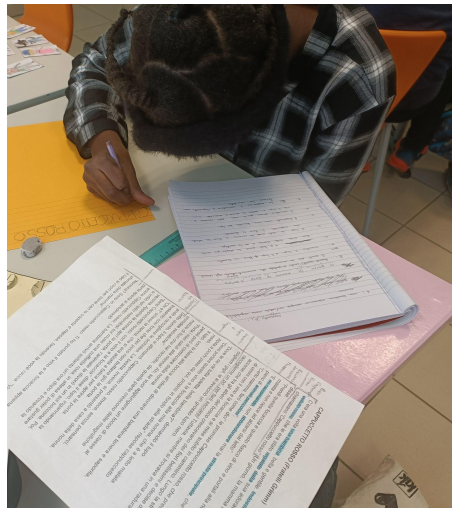
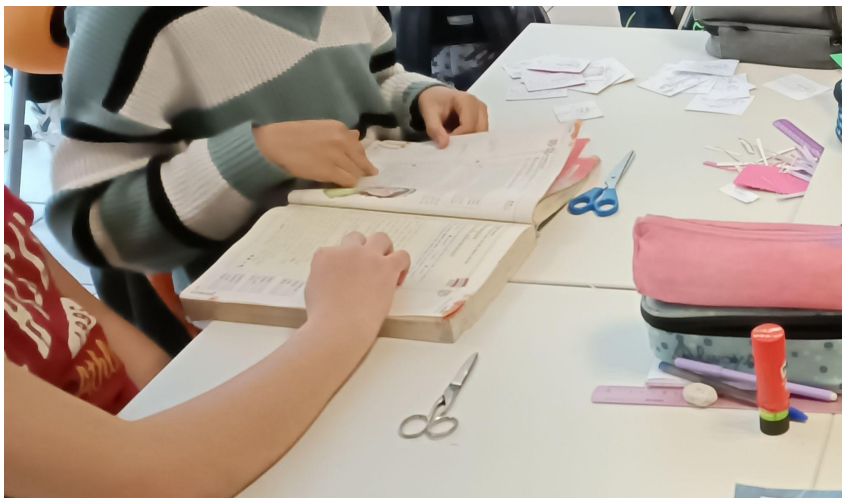
Successivamente allo studio della struttura della fiaba, della sua evoluzione nel tempo e delle principali funzioni di Propp, l'insegnante di italiano, l'assistente educatrice della classe, aiutata dalla giovane in Servizio Civile, hanno deciso di far sperimentare, attraverso un lavoro di gruppo strutturato in varie fasi, l'importanza della funzione del *tempo della storia* all'interno della fiaba.

L'obiettivo di questo lavoro è stato quello di aiutare gli alunni attraverso una fiaba ad individuare:

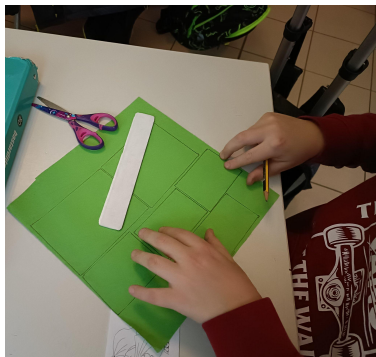
- le sequenze narrative cronologiche;
- gli eventi che si susseguono all'interno della storia;
- il tempo del racconto;
- la durata della narrazione;
- il protagonista e le principali figure di Propp;
- i dialoghi e le sequenze riflessive dei personaggi;
- le tecniche di base del riassunto.

Fasi di lavoro

La classe è stata divisa in sei gruppi, ad ognuno è stata somministrata una fiaba da leggere ed analizzare, individuare le sequenze narrative e scrivere un breve riassunto della storia.



In un secondo momento gli alunni hanno individuato quante sequenze cronologiche degli eventi potevano essere rappresentate ed hanno individuato i personaggi fondamentali di ogni sequenza, selezionando tra le figure che gli erano state date all'inizio dell'attività; le hanno ritagliate, colorate e incollate su un cartoncino. Ai ragazzi sono state fornite delle basi semicircolari dove erano stati predisposti degli inserti da aprire con l'ausilio di un punteruolo.





Su questa
piattaforma di
cartoncino gli
alunni hanno
riordinato le figure
in base alle
sequenze
precedentemente
selezionate,
ricostruendo così
la fiaba.





Infine i ragazzi hanno allestito una piccola mostra dei loro lavori nell'androne della scuola, disponendo gli elaborati e affiggendo le sequenze e i riassunti prodotti.

Mi è piaciuto costruirlo cioè colorare , ritagliare e tutto il resto ma mi è soprattutto piaciuto il risultato finale che ora tutti possono guardare nell'atrio
Maia

Il lavoro mi è piaciuto tanto perché ho collaborato con i miei compagni.
Selsabile

mi è piaciuta molto colorare le figure e tagliarle col punteruolo
Riccardo

Mi è piaciuto colorare le figure e usare il punteruolo.
Taha

Questo lavoro mi è piaciuto molto anche perché ho collaborato con il mio gruppo. Alice

E' stato bello perché mi sono impegnato.
Michelangelo

-Il lavoro mi è piaciuto perché abbiamo potuto dare sfogo alla nostra creatività. Abbiamo lavorato a gruppi e questo ha instaurato un rapporto più unito. -Rachele Marcozzi. ❤️

Il lavoro mi è piaciuto molto perché ci siamo organizzati da soli e con molta difficoltà siamo riusciti a trovare una soluzione ad ogni problema è dare un ruolo ad ogni persona. Francesca

Mi è piaciuto molto anche utilizzare il punteruolo con cui siamo andati a creare la base dei personaggi.❤️
Elisa

Mi è piaciuto lavorare in gruppo, costruire la linea del tempo sul plastico di cartoncino e naturalmente la fiaba che abbiamo rappresentato.
Pietro

Il laboratorio mi è piaciuto molto quando dovevamo costruire, colorare, incollare, mi sono divertito anche perché con il mio gruppo ho lavorato molto bene. Nicola

Il lavoro mi è piaciuto perché.....

Mi è piaciuto moltissimo questo lavoro perché nel mio gruppo abbiamo collaborato tantissimo. Mi è piaciuto usare il punteruolo e fare le sequenze. Nicole

Questo lavoro mi è piaciuto tanto perché mi sono divertito a unire tutti i cartellini colorati insieme a Maia e Francesca.
ERMAL

Questa attività, mi è piaciuta molto perché ci ha aiutato a conoscerci meglio ed una volta finito il lavoro manuale, vedere il risultato creato da noi.😊
Elisa

Mi è piaciuto il lavoro perché abbiamo lavorato insieme, ci siamo dati dei compiti e siamo stati abbastanza autonomi
Karina

E' stato bello lavorare in gruppo e sono stato soddisfatto del risultato. Manuele

Mi è piaciuto collegare, organizzare e colorare per far venire un bellissimo capolavoro ed è stato anche divertente. Isioma

Il lavoro mi è piaciuto perché ho colorato bene e mi sono divertito insieme a i miei compagni Giacomo.

Mi è piaciuto molto questo lavoro, perché il lavoro di gruppo è importante, e serve anche a correggere gli errori che si fanno per poi non farli più. Mi sono divertito moltissimo. Emanuele

Mi è piaciuto costruire la base di cartoncino e i personaggi, collaborare assieme al mio mio gruppo, assemblare il tutto e vedere il nostro lavoro finito. Emma

A me è piaciuto molto quando abbiamo inventato delle fiabe usando la nostra immaginazione da zero, senza che nessuno ti dicesse cosa fare. Mattia